**GIÁO ÁN CHUYÊN ĐỀ**

**ĐÁNH GIÁ THƯỜNG XUYÊN CÁC MÔN HỌC VÀ HOẠT ĐỘNG GIÁO DỤC**

**MÔN: TIẾNG VIỆT**

**Bài:** *Trả bài tập làm văn*

**KHỐI LỚP : 5**

**Người soạn: Nguyễn Thị Sữa**

**Thời gian thực hiện: 14/4/2018**

 **I. Mục Tiêu:**

***Dựa trên những lỗi sai thường gặp của HS trong lớp giáo viên giúp HS:***

 - Thấy được những lỗi sai trong bài làm của mình.

 - Biết khắc phục lỗi sai trong khi viết văn đặc biệt là bài văn tả cảnh.

 - Có ý thức sử dụng lời hay ý đẹp (câu văn đúng ngữ pháp, giàu hình ảnh) trong viết văn bản.

 **II. Đồ dùng dạy học:**

 - Phiếu để HS chữa lỗi.

- Bảng phụ chép sẵn bài văn tả cảnh

- Hộp quà

 **III. Các hoạt động dạy học**

1. **Khởi động**

-Tổ chức cho học sinh cho học sinh chơi : hộp quà bí mật

+ HS nhận được quà sẽ phải trả lời câu hỏi sau:

 *1. Miêu tả một sự vật để tăng tính biểu cảm người ta thường dùng những biện pháp nào?*

 *2. Ngoài việc sử dụng biện pháp so sánh và nhân hóa trong văn miêu tả để bài văn thêm sinh động em cần chú ý gì khi sử dụng từ ngữ?*

 + HS chia sẻ

 + GV chia sẻ

1. **Hoạt động cơ bản:**

**Hoạt động 1: Ôn luyện về bài văn tả cảnh**

|  |  |
| --- | --- |
| *1. Bài văn tả cảnh gồm có mấy phần là những phần nào?**2. Một bài văn tả cảnh thường được tả theo trình tự nào?*Bài văn tả cảnh gồm có ba phần là: Mở bài, thân bài và kết bài.Một bài văn tả cảnh thường theo trình tự: thời gian, không gian. | HS chia sẻ trong nhóm và trước lớpHS nhận xét |

**Hoạt động 2: Nhận xét chung về chất lượng bài làm**

|  |  |
| --- | --- |
| - Chép lại đề bài trên bảng lớpNêu mục đích chính của tiết học: *trả bài nhằm giúp các em nắm vững hơn cách làm bài văn tả cảnh, rút kinh nghiệm những hạn chế để viết bài văn hay hơn.*- Nhận xét bài làm của HS- Gạch dưới yêu cầu của đề bài, trọng tâm miêu tả của đề bài (dùng các câu hỏi gợi ý ở tiết làm bài kiểm tra)- Nêu những ưu điểm: + Về bố cục; + Trọng tâm của bài; + Cách chọn lọc chi tiết điển hình, tiêu biểu; + Cách diễn đạt.- Nêu tên biểu dương và đọc một số bài hoặc đoạn văn có nhiều hình ảnh, biết cách dùng từ ngữ gợi tả, gợi cảm, có sử dụng các biện pháp so sánh, nhân hóa.- Nêu những hạn chế, những lỗi trong bài làm của HS. Ví dụ: + Bố cục không cân đối hoặc thiếu; + Không rõ trọng tâm; + Lỗi chính tả, dùng từ, viết câu (không nêu tên HS).- Công bố điểm số cụ thể. | Nêu lại đề bài đã làm tiết trước- Xác định yêu cầu của đề bài, trọng tâm miêu tả của đề bài.- HS nhận xét cách dùng từ ngữ gợi tả, gợi cảm, có sử dụng các biện pháp so sánh, nhân hóa. |

 **Hoạt động 3: Trả bài và hướng dẫn chữa bài** **chung trước lớp.**

|  |  |
| --- | --- |
| Yêu cầu HS:+ Phát hiện lỗi chính tả, dùng từ, đặt câu, ...+ Nêu nguyên nhân mắc lỗi;+ Nêu cách chữa và thực hành chữa (GV tổ chức cho HS chữa lỗi rồi đổi bài cho nhau để kiểm tra).- Hướng dẫn HS tự chữa bài trong bài làm cá nhân: trả bài cho HS và hướng dẫn các em chữa lỗi trong bài theo trình tự như sau:+ Sửa lỗi trong bài.+ Học tập những đoạn văn, bài văn hay: GV đọc một số đoạn văn, bài văn hay.+ Yêu cầu HS tự chọn một đoạn văn viết chưa đạt trong bài làm của mình để viết lại cho hay hơn. | - HS đọc lại bài làm của mình và tự sửa lỗi- Đổi bài cho bạn bên cạnh để rà soát lại việc sửa lỗi- Đọc các bài được biểu dương để học tập.- HS trình bày đoạn văn đã viết lại. |

\* *Tham khảo bài văn tả cảnh buổi sớm trên cánh đồng và định hướng nhận xét, cách chữa bài.*

 Thật vui khi được về thăm quê ngoại. Nơi ấy có người bà hiền hậu và có bao điều thú vị đang chờ em. Buối sớm cuối thu se lạnh. Con đường men theo cánh đồng còn đẫm sương mai. Em bước theo và cố ý đặt chân lên vết chân mẹ để lại trên con đường nhỏ. Những đám cỏ đẫm sương lành lạnh dưới bàn chân em. Mặt trời lên, ánh nắng ban mai làm hco những giọt sương trĩu bông lúa long lanh thật đẹp. Hương lúa chín thoang thoảng. Từ bờ ruộng bỗng vụt lên những con chim ngói. Có lẽ chúng mải miết ăn nên giật mình khi đột ngột thấy có bước chân em và mẹ. Bầu trời quang đãng, mây nhởn nhơ bay. Gió thu xào xạc. Làn gió thu nhè nhẹ làm cho cánh đồng lúa nhấp nhô những làn sóng vàng nhạt trông thật đẹp mắt. Xa xa, thấp thoáng bóng mấy bác nông dân đi thăm lúa.

 Buổi sớm, khi em và mẹ đi qua cánh đồng làng vào mùa lúa chín thật thú vị.

*\* Nhận xét*

*(1) Ưu điểm:*

+ Bài văn đã tả đúng trọng tâm: cảnh cánh đồng lúa vào buổi sớm mùa thu (Các chi tiết tiêu biểu: sớm mùa thu se lạnh, sương mai, mặt trời lên, trời quang đãng, mây trắng bay, gió thu xào xạc, lúa bắt đầu chín, chim ngói, ...).

+ Cảnh cánh đồng buổi sớm mùa thu được tả có âm thanh (gió xào xạc), hình ảnh (sóng lúa, sương long lanh đầu ngọn lúa, ...), có màu sắc (màu vàng của lúa chín).

+ Văn viết lưu loát.

*(2) Hạn chế:*

+ Bài văn khá hoàn chỉnh nhưng chưa rõ các phần mở bài, thân bài, kết bài.

+ Các ý sắp xếp chưa thật hợp lí. Ví dụ:

Chi tiết: *bầu trời quang đãng, mây trắng nhởn nhơ bay, gió thu xào xạc* nên đưa lên nối sau câu *Buổi sớm cuối thu se lạnh.*

+ Dùng từ ngữ chưa thật hay. Ví dụ:

*Có lẽ chúng mải miết ăn nên giật mình khi đột ngột có bước chân* em và mẹ.

Nên thay: Có lẽ chúng mải miết *ăn thóc* nên giật mình khi đột ngột có bước chân *người.*

+ Trong bài còn có câu mắc lỗi ngữ pháp. Ví dụ:

*Buổi sớm, khi em và mẹ đi qua cánh đồng làng vào mùa lúa chín thật thú vị.*

Câu thiếu chủ ngữ.

Nguyên nhân: HS hiểu nhầm *em và mẹ* là chủ ngữ (nhầm trạng ngữ với chủ ngữ).

Cách chữa:

* Cách 1: Bỏ *khi*, cụm từ *em* và *mẹ* trở thành chủ ngữ.
* Cách 2: Thêm chủ ngữ: Ví dụ: Thêm từ *cảm giác* sau trạng ngữ: Buổi sớm,

khi e và mẹ đi qua cánh đồng làng vào mùa lúa chín, *cảm giác* thật là thú vị.

Ví dụ về cách hướng dẫn HS phát hiện và chữa lối:

*(Tham khảo)*

|  |  |
| --- | --- |
| *(1) Lỗi về cấu tạo* |  |
| **(?)** Bài văn đã rõ cấu tạo ba phần chưa?**(?)** Vì sao? | **(!)** bài chưa rõ ba phần mở bài, thân bài, kết bài.**(!)** Sau mỗi phần, mỗi đoạn không xuống dòng. |
| **(?)** Hãy xác định các phần mở bài, thân bài, kết bài và ngắt xuống dòng sau từng đoạn để bài văn rõ về bố cục. | **(!)** Xuống dòng sau câu: *“Nơi ấy ... đang chờ em”*. (Mở bài)Đoạn giữa (Thân bài).Câu cuối là kết bài. |
| *(2) Lỗi về sắp xếp ý* |  |
| **(?)** Tìm trong bài những chi tiết, câu văn tả thời tiết, quang cảnh trời, mây, ... buổi sáng. | **(!)** *Buổi sớm cuối thu se lạnh/ Bầu trời quang đãng, mây nhởn nhơ bay/ gió thu xào xạc*. |
| **(?)** Những chi tiết ấy ở các vị trí khác nhau có hợp lí không? Nên sắp xếp lại thế nào? | **(!)** Để cách ra như vậy không hợp lí, nên đưa 2 câu ở sau lên tiếp câu *“Buổi sớm cuối thu se lạnh”.* |
| *(3) Lỗi viết câu* |  |
| **(?)** Chữa lại câu sau:*Buổi sớm, khi em và mẹ đi qua cánh đồng làng vào mùa lúa chín thật thú vị.* | *- Buổi sớm, đi qua cánh đồng làng vào mùa lúa chín thật thú vị.**- Buổi sớm, khi cùng mẹ đi qua cánh đồng làng vào mùa lúa chín, em cảm thấy thật là thú vị.* |

**Hoạt động 4: Hệ thống hóa kiến thức**

|  |  |
| --- | --- |
| - Để có thể viết một bài văn tả cảnh hay em cần lưu ý những gì? | *Miêu tả một sự vật để tăng tính biểu cảm người ta thường dùng những biện pháp nhân hóa và so sánh, biết cách dùng từ ngữ gợi tả, gợi cảm* *để bài* *văn thêm sinh động và có thể miêu tả theo trình tự nhất định.* |